INDICE*

<i>Presentazione</i> di Lionello Sozzi	p. VII
1. Pierangela Adinolfi <i>Autorità e libertà: una lettura de La Symphonie pastorale di André Gide</i>	1
2. Lionello Sozzi <i>Romain Rolland e l'«indipendenza dello spirito»</i>	19
3. Bruno Germano <i>Natalino Sapegno tra vocazione critica e impegno civile: tracce di un percorso</i>	35
4. Chiara Sandrin <i>Il ricordo del male. Il compito della poesia dopo la Shoah</i>	47
5. Luca Savarino <i>Responsabilità del pensiero e giudizio politico in Hannah Arendt</i>	59
6. Marina Spadaro <i>La letteratura, il pane, il lavoro: il «caso Vittorini» e le sue ripercussioni in Francia</i>	75
7. Francesca Pilato <i>Elio Vittorini, una scomoda libertà</i>	91
8. Paola Sosso <i>Chierico, artista, intellettuale: la funzione dell'«homme de lettres» in Benda, Camus, Sartre</i>	103
9. Flaviano Pisanelli <i>Per una scrittura dell'impegno: Roland Barthes e Pier Paolo Pasolini</i>	161

* L'ordine di apparizione degli articoli rispetta un criterio puramente cronologico.